

Un nouveau « siècle des lumières » A new 'Age of Enlightenment'

Laisser entrer la lumière. C'est ce que font de nombreux architectes, qui rivalisent d'idées pour nous permettre de bénéficier d'un bon éclairage. De là à dire que la lumière est la raison d'être de l'architecture et qu'elle en constitue le premier matériau... Au-delà de la « lumière éclairage », il est aussi question de « lumière émotion ». En l'abordant de manière aussi artistique que technique, les plus beaux espaces de l'histoire de l'architecture ont ainsi vu le jour.

Letting the light in... a goal pursued by many architects brimming over with new ideas to effectively light up our life stage. It would even be tempting to say that architecture is all about light, that it represents its primary material. Yet, light is not just about the luminosity we need to see. It can also be manipulated to stimulate our emotions and some of the most beautiful spaces in the history of architecture owe their lustre to such artistic and technical approaches.



GOBO LIGHTS, Golden Rectangle by Nicolas Brevers
nicolasbrevers.com



DAVIDE GROPPY, Flash Wall Lamp - davidegroppi.com



LUMINELLO, Handcrafted Lighting, Arca Collection by Sven Algoet - luminello.be